

AIRDanza - Associazione Italiana per la Ricerca sulla Danza
in collaborazione con **ICBSA**
presenta l'incontro

Flavio Bennati
danzatore maestro e coreografo di respiro internazionale



Giovedì 27 marzo alle ore 13.45
presso
Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi (ICBSA)
Via Michelangelo Caetani 32, Roma
Ingresso gratuito

Giovedì 27 marzo, alle ore 13.45, presso l'**Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi** (via Michelangelo Caetani 32, Roma), nell'ambito del ciclo di incontri *La tradizione nelle pratiche di danza contemporanea. Memorie, documenti e prospettive - Il corpo del XX e XXI secolo. Mappatura, conservazione e trasmissione della danza in Italia*, è in programma l'appuntamento con il danzatore e coreografo **Flavio Bennati** dal titolo ***Flavio Bennati, danzatore maestro e coreografo di respiro internazionale***.

Protagonista dell'incontro sarà lo stesso **Flavio Bennati** in dialogo con **Francesca Falcone**, docente presso la Scuola del Teatro dell'Opera di Roma e Vicepresidente di AIRDanza. Introduce **Antonello de Berardinis** (direttore ICBSA). Modera **Ornella Di Tondo**, storica della danza, etncoreologa e specialista nella ricerca e nell'esecuzione delle danze tradizionali italiane e non solo.

Prosegue, così, nel 2025 con il ciclo d'incontri ideato da **AIRDanza** in collaborazione con l'**Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi**, l'impegno profuso da AIRDanza nella riflessione e documentazione sulla danza del Novecento.

L'incontro con Flavio Bennati è il primo che guarda a ballerini, coreografi e maestri che si sono spesi nell'ambito della danza classica e del balletto moderno e contemporaneo.

Ogni appuntamento del ciclo d'incontri ideato da **AIRDanza** in collaborazione con l'**Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi** mette in dialogo studiosi di danza, danzatori e coreografi per rintracciare, fra i diversi percorsi artistici, la relazione con la tradizione della danza e riflettere sulle pratiche e gli stili coreutici degli artisti cui le conferenze sono dedicate. Il ciclo di incontro ha l'intento approfondire un ambito coreutico spesso trascurato e darne ampia diffusione per alimentare la storia recente della danza.

Flavio Bennati, diplomatosi presso il Teatro alla Scala di Milano nel 1957, esordisce come primo ballerino all'**American Festival Ballet** nel 1959. Dal 1960 al 1963 è stato solista nel **Ballet du XX Siècle** diretto da Maurice Béjart. Con questa compagnia ha esordito come coreografo in balletti d'opera diretti da **Franco Zeffirelli**. Da qui una carriera tutta in salita che lo vede curatore di più di 40 balletti d'opera nei maggiori teatri italiani e internazionali, e interprete nelle opere dei maggiori coreografi mondiali. Molti i premi ottenuti, tra cui il **Premio Positano** per la danza nel 1970. Ha insegnato per molti anni danza classica presso il Centro IALS di Roma.

In allegato:

- Comunicato stampa
- Note biografiche di Flavio Bennati
- Locandina dell'evento

Prossimi incontri

- **Venerdì 4 aprile** – Presentazione del libro ***La danza profonda. Per una kairosfia del cogitare creativo*** di **Romano Gasparotti**
- **Martedì 15 aprile** – Incontro con **Luciana Savignano** *tra corpo e memoria*.

Siamo a disposizione per ulteriori informazioni e possibili interviste.

Ufficio Stampa
Alessandra Pistolese
mail: alessandra.pistolese@gmail.com

AIRDanza
mail: airdanza.info@gmail.com - info@airdanza.it